



Dipl.Päd. Hans Reitbauer, BEd, MA
Künstler und Galerist
Religions- und Gestaltpädagoge
Gestalt- und systemischer Berater
Gestaltrainer
Master in Pastoralpsychologie

*1963

Lebt in Birkfeld

BORG Birkfeld, Studium der Religionspädagogik/Pastoralpsychologie an der RPA und UNI Graz,
Verheiratet mit Michaela, Kinder: Magdalena und Clemens

- Religionspädagoge seit 1983
 - Ausbildung zum Integrationslehrer;
 - Schulbuchautor
 - In der Fortbildung von LehrerInnen an päd. Hochschulen tätig
 - Ausbildung in Märchenarbeit und schauendem Denken bei Felicitas Betz;
 - Ausbildung zum Radiästheten, bau- und geobiologischen Berater bei Harald Walther, Elisabeth Tauß, unter Einbeziehung holistischer Methoden der Gestalttherapie und Systemtheorie;
 - Gestaltpädagoge, Gestaltberater und Gestaltrainer am IIGS - Institut für integrative Gestaltpädagogik und Seelsorge
 - Vorstandsmitglied des IIGS Österreich
 - Bibliologeleiter
 - Ausbildung in spirituell-systemischer Beratung und Aufstellungsarbeit bei Siegfried Essen
 - Master in Pastoralpsychologie
 - Fortbildung in transpersonaler Psychologie, Psychotherapie und holotropem Atmen bei Stan Grof, Sylvester Walch...
-

**Künstlerische Bildung bei HR Prof. Mag. Herlinde Almer
Begegnung mit Prof. Wladimir Zagorodnikow und HR. Dr. Kurt Zisler ab 1980 - wichtige
künstlerische Impulse; Einfluss der deutschen Expressionisten und im besonderen auch durch
Serge Poliakoff, Yves Klein, Mark Rothko.**

**Seit 1986 mehr als 30 Einzelausstellungen, zahlreiche Ausstellungsbeteiligungen, öffentliche
Ankäufe und Aufträge...**

Eine Auswahl der öffentlichen Aufträge seit 2003:

- Gestaltung des Spiralsonnenprojektes, Erlangen, Deutschland
- Gestaltung der Friedhofstore, Birkfeld
- Gestaltung der Kapelle des Bezirkspensionistenheimes, Weiz
- Gestaltung Lebensbaumkonzept, Steiermark
- Gestaltung Lebensknoten, Birkfeld
- Gestaltung 3 teiliges Fastentuch für die Birkfelder Kirche (7x4 und 9x2m)...
- Gestaltung der Kapelle im Bezirkspensionistenheim, Birkfeld
- Gestaltung des Lantosbildstockes in Voitsberg
- Auftrag zur Gestaltung eines Verabschiedungsraumes, LKH

**Seit 2012: Eröffnung der öffentlichen Galerie REITBAUER -
zeitgenössische Kunst auf der Suche nach Höhe und Tiefe:
Seither Kuratierung und Begleitung von zahlreichen Ausstellungen
namhafter KünstlerInnen...**

Wichtig ist mir die Transparenz in Form, Farbe, Struktur und Gestaltung und vor allem im Thema. Das Durchscheinenlassen, das Dahinterblicken ermöglicht mir eine besondere Technik der Ikonenmalerei. Erdige Farbschichten erzählen von unserer menschlichen Existenz - oft durchkreuzt und in "herausgekratzten" Hintergründen sichtbar.

Der Auftrag von Blattgold oder Blattsilber und das Malen mit selbstgerührten Farben bringt dann die Gestalt, die Kontur. Dieser Ursprung meines künstlerischen Tuns bleibt in meinen Werken bestimmend - auch in den Mischformen und in den vielfertigen Transformationen meines Entwerfens, Gestaltens und malerischen Präsentierens. So wird Tradition und Moderne verwoben und in Form und auch Inhalt sichtbar.

In letzter Zeit sind es Druckverfahren und installationsartige Präsentationen, die weitere Möglichkeiten meines künstlerischen Ausdrucks bilden. „Wo das Sichtbare über sich selbst hinausweist, wird das Unsichtbare wieder sichtbar.“ Paul Klee: „Kunst heißt sichtbar machen.“ Mir geht es um Sichtbarmachen und um Evozieren – vergleichbar der Gestaltungskraft eines Gärtners. Manches ist Pflege und Tun, vieles aber ist Geschenk. Ich gebe viel Raum für die Suche nach dem Großen und Ganzen - seiner Transparenz in Form und Thema künstlerischen Ausdrucks. Ich gebe viel Raum für die Suche nach Transzendenz in den verhaltenen und explosiven Berührungen und Reflexionen der Nähe- und distanzverliebten

Menschen. Ich gebe viel Raum für die Suche nach Immanenz im Ausdruck der Lebensgeschichten und Lebensräume.

Sichtbares ist verbunden – „connected“ mit der ersten Wirklichkeit (W. Jäger). Dahinter schauen, mittendrin zaghaft entdecken, in Zeichen, Linien und Farbflächen so etwas suchen, das seit jeher mit Himmel, Transzendenz und dem Großen und Ganzen benannt worden ist. Spuren im Hier und Jetzt, im Menschen entdecken, die uns geschenkt werden. So wird mein Malen und Gestalten immer mehr zu einem Weg – zu einer Suchbewegung nach Höhe und Tiefe...

Hans Reitbauer, Kaiserfeldg. 15, Birkfeld, Tel: 0664 36 56 285

majomicle@aon.at, www.hans-reitbauer.at